

Deventer krijgt Uitbureau

DEVENTER - Deventer krijgt een Uitbureau om de cultuur in de stad te promoten. Het bureau is een initiatief van de directeuren van elf cultuurinstellingen in de stad. De instellingen willen ook

nauwer gaan samenwerken om zo kosten te besparen. Zo moet het mogelijk zijn om uiteindelijk, zoals de gemeente wil, gezamenlijk 600.000 euro te bezuinigen.

↳ Lees verder pagina 29

Culturele instellingen verdelen bezuinigingen

vervolg van pagina 25
door Nicolai Lensen

DEVENTER - De vijf grootste culturele instellingen in Deventer, die elk meer dan een miljoen euro subsidie ontvangen van de gemeente, moeten de grootste bezuinigingen opbrengen.

Dat hebben de directeuren van de elf culturele instellingen in de stad gezamenlijk afgesproken. Zij willen beslist niet dat de kaasschaaf wordt gehanteerd en de bezuinigingslast evenredig wordt verdeeld. „Niet allemaal kunnen we de pijn van bezuinigingen even goed aan”, zegt Mieke Conijn, voorzitter van het DCO. Gekozen is voor een ‘gewogen’ verdeling. Daarbij is gekeken hoeveel de verschillende instellingen individueel kunnen besparen, met name ook door een nauwere samenwerking onderling. Volgens Conijn is het zo mogelijk om in totaal jaarlijkse 600.000 euro te bezuinigen op cultuur, zonder dat dit leidt tot een verschraling van het aanbod in de stad. De cultuurdirecteuren hebben afgesproken dat de vijf grootste instellingen opdraaien voor ongeveer driekwart van de bezuinigingen op cultuur. De gemeente maakte eerder bekend dat het, in het kader van een nog veel grote bezuinigingsopgave, zes ton wil besparen op cultuur. Het directeurenoverleg cultuur (DOC) pakte de

handschoen op en kwam zelf tot een bezuinigingsplan dat gisteren werd aangeboden aan wethouder Marc-Jan Ahne van financiën. Uiteindelijk besluit de gemeenteraad op 22 juni over in totaal 15 miljoen aan bezuinigingen.

Hoewel de directeuren beseffen dat niet zij, maar de gemeenteraad besluit over de precieze verdeling van de bezuinigingen, willen zij duidelijk maken dat er wat hen betreft niet gesleuteld kan worden aan het ingediende voorstel. „Het pakket is zorgvuldig opgebouwd uit vele bouwstenen. Daar kun je er niet zomaar een van verwijderen”, aldus Conijn.

Naast een akkoord over het ‘zuur’ van de bezuinigingen hebben de instellingen ook gezamenlijk een agenda voor de toekomst opgesteld, door Conijn omschreven als ‘het zoet’. Door een intensieve samenwerking, zonder dat het nodig is om te komen tot fusies, is het mogelijk het culturele klimaat in Deventer te versterken. Nauwe samenwerking is overigens ook noodzakelijk om de gevraagde besparingen te kunnen bereiken. Zo zijn er concrete ideeën over het oprichten van een Uitbureau in Deventer. Dit is een centraal loket dat niet alleen de kaartverkoop voor alle podiumkunsten op zich neemt, maar ook zorgt voor een nog betere promotie van Deventer als cultuurstad.